

- Las Peñas flamencas.
- Los públicos en general, ante el flamenco.

INVITADOS A LA TERTULIA:

- Miguel Espín, Subdirector del programa de TVE "La buena música de los flamencos" y buen conocedor del mundillo flamenco.
- Angel Alvarez Caballero, crítico flamenco del diario "EL PAIS".
- Miguel "Candela", güen aficionao y "alma mater" de la cueva de Flamen-co vivo Candela.
- Juan Verdú, Director del programa "Madrid flamenco" de la emisora "ONDA MADRID".
- Alfredo Grimaldos, director del programa de flamenco de "RADIO CERO" emisora libre de Madrid.

- Angel Torres, bailaor.

MODERADOR DEL COLOQUIO:

Antonio Benamargo.

ARTISTA INVITADA:

CARMEN CORTES, bailaora.

NOTA: Todos los conferenciantes harán una intervención introductoria de quince minutos, aproximadamente. A continuación empezará un coloquio con la participación del público asistente. Tras un corto descanso, actuarán los artistas invitados.

SEMANA CULTURAL



Centro Cultural Rafael de León

C/ Isla de Ons, 14
(Junto a la Vaguada)

AUTOBUSES:

Desde Plaza de Castilla, 67 y 124

- " Moncloa 83
- " Cuatro Caminos 64
- " Callao "El Expres"



Ayuntamiento de Madrid
Junta Municipal de Fuencarral

"EL FLAMENCO HACIA EL 2.000"

SEMANA CULTURAL



del 24 al 28 de mayo a las 19,30 h.

LUGAR: Centro Cultural Rafael de León.
C/ Isla de Ons, 14.

HORA: 19,30 horas.

ORGANIZA: Confederación Nacional del Trabajo.

COORDINACION GENERAL:

Antonio Benamargo.



Bronce y Luna



Carmen Cortes



Carmen Linares



Juan Triviño



Juan Jose



Dieguito



Gerardo Nuñez

Día 24 de mayo, MARTES

"APORTACION DE LA CULTURA GITANA A LA GENESIS Y EL DESARROLLO DEL ARTE FLAMENCO ANDALUZ".

- Gitanos: *Del Punjab a Al Andalus*.
- El genio gitano: *Intérpretes y creadores*.
- Racismo e integración.

CONFERENCIANTE:

Manuel Martín Ramírez, Presidente de la Asociación Nacional "Presencia gitana".

ARTISTAS INVITADOS:

BRONCE Y LUNA

Jimenez, guitarra en concierto
Mari la Canastera, cantaora

Día 25 de mayo, MIERCOLES

"APORTACION CRITICA A LA HISTORIA DEL ARTE FLAMENCO".

- Los albores del Flamenco. Primeros intérpretes.
- Los Cafés de Cante. Silverio Franconetti.
- Edad de Oro. D. Antonio Chacón.
- Flamenco y multitudes. Pepe Marchena.
- El Neoclasicismo flamenco. Antonio Mairena.
- El Flamenco de hoy. Camarón de la Isla, Enrique Morente y Paco de Lucía.

CONFERENCIANTE:

Paco Almazán, escritor, crítico flamenco de la desaparecida revista TRIUNFO, "güen aficionao" y organizador de la CUMBRE FLAMENCA por encargo del Ministerio de Cultura.

ARTISTAS INVITADOS:

CARMEN LINARES, cantaora
Gitarrista: Pedro Sierra.

Día 26 de mayo, JUEVES

"LA GUITARRA FLAMENCA"

- La guitarra flamenca de concierto como

protagonista de la fusión con otras músicas.

- El toque de acompañar al Cante.
- Intérpretes y creadores a través de la historia de la guitarra.

CONFERENCIANTE:

José Manuel Gamboa, guitarrista y buen conocedor del mundo de la Guitarra Flamenca

ARTISTA INVITADO:

GERARDO NUÑEZ, guitarra en concierto.

Día 27 de mayo, VIERNES

"JOVENES CANTAORES DE FLAMENCO"

- Juventud y creación flamenca.
- ¿Es la tradición flamenca patrimonio exclusivo de los cantaores adultos?

CONFERENCIANTE:

Balbino Gutierrez, profesor de Enseñanza Media, "güen aficionao" y organizador del Festival de Cante Joven de la Comunidad de Madrid en Getafe.

ARTISTAS INVITADOS:

JUAN TRIVIÑO, cantaor.

JUAN JOSE AMADOR, cantaor.

DIEGUITO, cantaor.

Gitarrista: Ramón Jiménez.

Día 28 de mayo, SABADO

"EL PLANETA FLAMENCO" (Tertulia y coloquio)

- Tratamiento que recibe el hecho flamenco por parte de los medios de comunicación de masas (Prensa, radio y TV.)
- Conciertos, recitales y festivales flamencos. Iniciativa privada y pública en la organización de los mismos.
- Los aficionados.